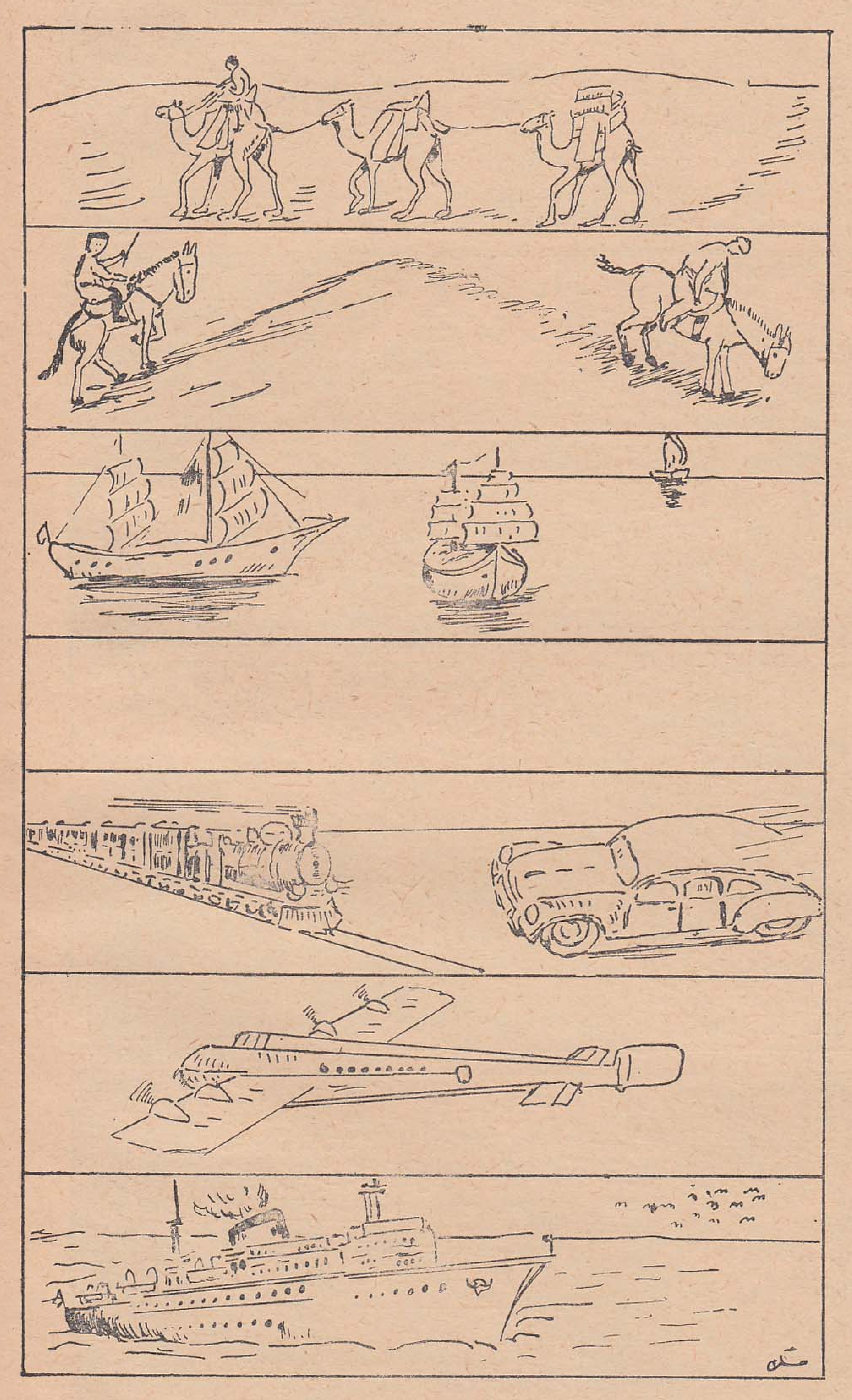


كان الرئيس يقاوم بعناد
لنهرب قبل ان يداهمنا الاخطبوط وندهب طعماً للسمك ... انظر ارى آثار دماء فوق سطح الماء
مسكين لقد مات الرئيس هيا نرجع لقد فشلنا
آه ...
انظر ان الرئيس لم يمت هيا نساعده خذ هذه السكين وامض إليه
خذ يا رئيس خذ هذه السكين واقض على الأخطبوط
وصل البحارة الى الرئيس وناولوه السكين فتمكن بذلك من ضرب الأخطبوط الذي بقي متمسكاً به يحاول قتله والتهامه ... ثم ربط الاخطبوط بحبل وكبوه للسفينة
لقد عثر على السفينة المفقودة وبعد ان تجول في غرفها لم يعثر على الذهب انما شاهد بعض الأواني التي اصبحت اثرية لقدمها
وباعها للمتحف المدينة ووزع ثمنها على البحارة واحتفظ لنفسه بجزء من المبلغ ليرتب رحلة غيرها ...
انتهى

# سمير يسأل



**هكذا كنا نسافر**

جاء سمير من المدرسة يوماً وسأل جده قائلاً : كيف كنت تسافر يا جدي وانت فتى ؟

كنا : يا بني ، قال جده ، نقطع المسافات البعيدة في الصحاري على ظهر الجمال ونتسلق رؤوس الجبال ونجتاح الاودية على الحمير والبغال .

ـ وهل كانوا يسافرون من بلد الى بلد اخر ؟ وكيف كان ذلك ؟

ـ ان الذين كانوا يسافرون الى بلاد اخرى كانوا يسافرون في البحر فيركبون السفن الشراعية والمراكب البطيئة .

**اما اليوم ،**

في زمنك ، يابني ، تطورت الحياة ، تبدلت وسائل النقل فصرت تقطع الصحاري والمسافات الطويلة وتتسلق الجبال وتجتاز الاودية في السيارات والقطارات السريعة .

صرت تسافر من بلاد الى بلاد ، من الشرق الى الغرب ، في الطائرات التي تجتاح الفضاء وفي السفن البخارية الحديثة التي تمخر البحار بسرعة فائقة .

انك ، يا بني ، تعيش اليوم في زمان غير زماننا .




## حسناً فعل

الاول . لقد ترك المسكين كل شيء لجمعية الايتـــام بعد موته .

الثاني : وماذا ترك .

الاول ثمانية اولاد .



ـ اليكم يا سادة هذا القلم الحبر العادي انظروا كيف يطير منه الحبر لاقل حركة ولكن معي غيره افضل منه .

## حكى الصحيح

المعلم : من الذي كتب على اللوح انت حمار .

التلميذ : انا يا استاذ

المعلم : ها المرة عفيت عنك لانك حكيت الصحيح .

## لم يبقى منه شي

ـ القاضي : لماذا لم تسلم كيس النقود الذي وجدته في الطريق الى البوليس .

ـ اللص : كنت في ساعة متأخرة من الليل .

القاضي : ولماذا لم تسلمه في اليوم الثاني .

اللص : لانه لم يبقى منه شيء .

## يخبر نفسه نكت

صدف الطبيب مريضه المجنون منزوياً وهـو يضحك بقوة فاقترب منه .

ـ الطبيب : لماذا تضحك هكذا

المجنون : اني اخبر نفسي نكت .

الطبيب : طيب ولماذا تضحك الآن بشدة ؟

المجنون ، لاني اخبرت نفسي نكتة لا اعرفها .

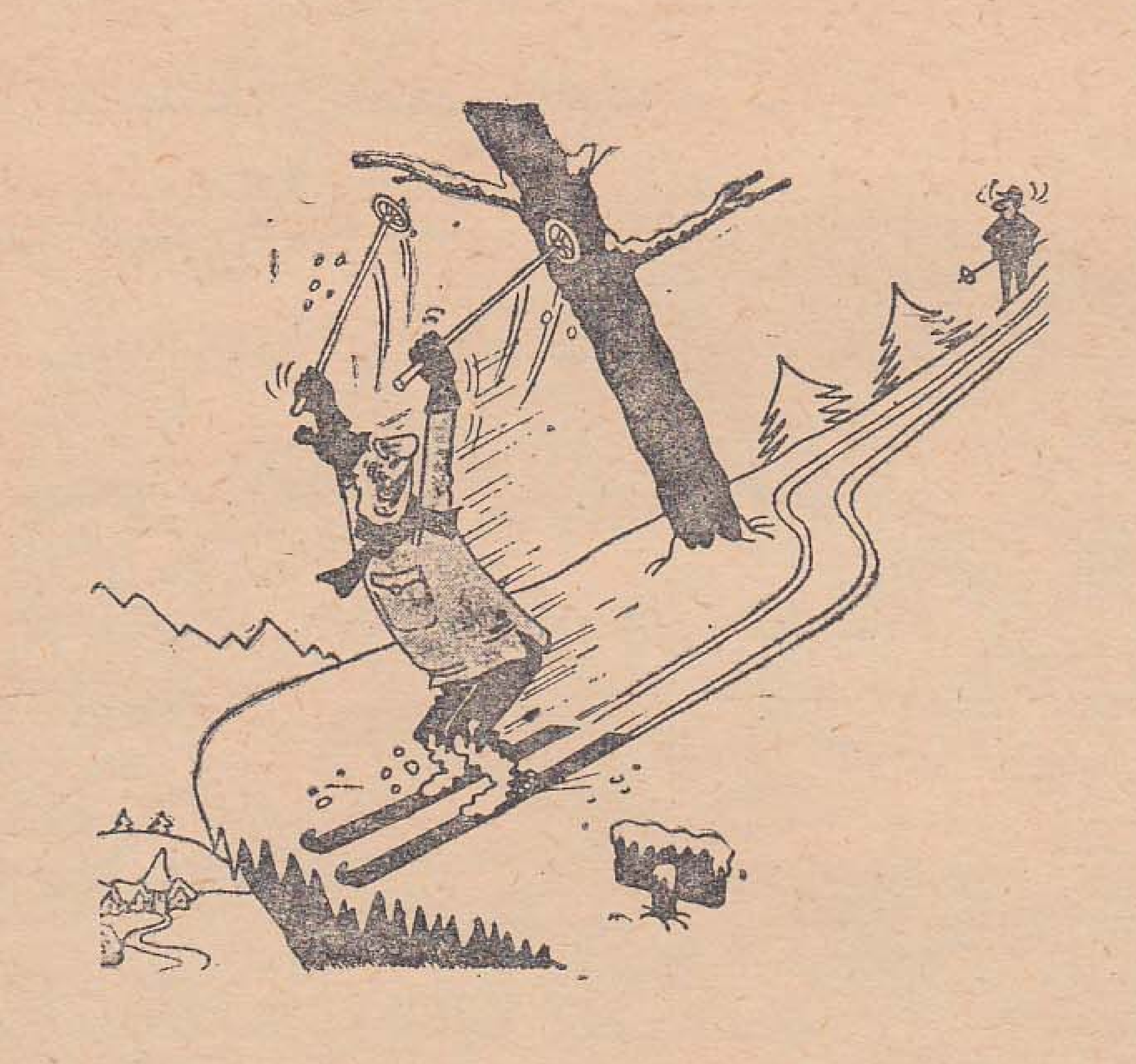
## لا يوجد فيها اسطبل

ـ صاحب البناية : ايجار هذه الشقة ٢٥٠ ليرة شهرياً ولازم تدفع ايجار سنة كاملة مقدمـــاً والماء والكهرباء والتصليح على حسابك .

ـ المستاجر . ولكن هذه الشقة لا يوجد فيها اسطبل .

صاحب البناية . ولماذا الاسطبل

المستاجر : للحمار الذي سيقبل بشروطك .



بدون تعليق




هذا الباب وضع خصيصاً لتقوية لغتك العربية

# البحار الصغير

هَـذِهِ قِصَّةُ بَحَّارٍ صَغِيرٍ ٱسْمُهُ نَبِيلٌ ، فَقَدَ أَبَوَيْهِ وَلَمْ يَبْلُغِ الرابعةَ مِنْ عُمْرِهِ ، فَكَفِلَتْهُ امرأةٌ كَهْلَةٌ ، كانَتْ تَعْتَنِي بِهِ وَتَسْهَرُ عَلَى راحتِهِ فَلَما بَلَغَ العاشرةَ مِن عمرِهِ حَتَّى فَقَدَ ذَلِكَ ٱلقلبَ ٱلحَنُونَ الذي تَعَهَّدَهُ بِعَطْفِ ٱلأُمِّ وَحَنانِ الأَبِ . وَشَعَرَ نَبِيلٌ أَنَّهُ أَصْبَحَ وَحِيداً في هَذِهِ ٱلحياةِ ، وَلَيْسَ لَهُ مَنْ يَأْخُذُ بِيَدِهِ وَيُساعِدُهُ عَلَى مَصائِبِ ٱلدَّهْرِ وَكَوارِثِهِ ، فَأَظْلَمَتِ الدنيا بِعَيْنَيْهِ وَصارَ يَرَى كُلَّ ما أَمامَهُ سَواداً بِسَوادٍ . وَقالَ في نَفْسِهِ مالي ولِهذه الحياةِ ٱلتي لا أَرَى فيها مُعِيناً ، وَلَيْسَ مِنَ ٱلعَدْلِ في شَيْءٍ أَنْ أَتَضَوَّرَ جُوعاً وَأَرْتَعِدَ بَرداً ، وَنِهايَةُ ٱلانْسانِ ٱلمَوْتُ ، وَلا فَرْقَ بَيْنَ مَنْ يَمُوتُ صَغيراً وَمَنْ يَمُوتُ كَبِيراً .

دَخَلَ ٱليأسُ قَلْبَهُ وَٱتَّجَهَ نَحْوَ ٱلْبَحْرِ وَفي رَأْسِهِ خاطِرٌ يُرِيدُ أَنْ يُنَفِّذَهُ وَقَعَدَ على صَخْرَةٍ وَوَضَعَ رَأْسَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ مُفَكِّراً . وَمَا هِيَ غَيْرُ لَحَظاتٍ حَتَّى شَعَرَ بِرَجُلٍ يُرَبِّتُ عَلَى كَتِفَيْهِ وَيَقُولُ : ما تَفْعَلُ هُنا يا وَلَدُ ؟

التفتَ إِليهِ نَبِيلٌ ، وَكَمَأْخُوذٍ قالَ أُرِيدُ أَنْ أَتَخَلَّصَ مِنَ ٱلحياةِ ،

ــ ماذا ؟ تتخلَّصُ مِنَ ٱلحياةِ وأَنتَ بُرْعُمٌ في مَطْلَعِ ٱلحياةِ ؟

وما تُرِيدُ أَنْ يَفْعَلَ مَنْ فَقَدَ أَحِبّاءَهُ ، ولم يَبْقَ لَهُ مَنْ يَعْطِفُ عَلَيْهِ ؟

ــ خَفِّفْ عَنْكَ يا وَلَدِي فَقَدْ جاءَ مَنْ يَعْطِفُ عَلَيْكَ وَيُساعِدُكَ عَلَى تَحَمُّلِ أَعباءِ ٱلحياةِ ، وَغَداً سَتَكُونُ مَعِي في ٱلمَرْكَبِ ، أُعَلِّمُكَ فَنَّ ٱلمِلاحَةِ فَتَغْدُو مَلّاحاً ماهِراً وَقَدْ يَكُونُ لَكَ بِذَلِكَ مُسْتَقْبَلٌ باهِرٌ .

شَكَرَ نَبِيلٌ ٱلرَّجُلَ وَذَهَبَ بِهِ إِلى مَنْزِلِهِ وَقَدَّمَهُ إِلى ٱمْرَأَتِهِ وَقالَ إِنَّ ٱللهَ لم يَرْزُقْنا وَلَداً وَقَد مَرَّ عَلَى زَواجِنا ما يَزِيدُ عَلى خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَها انَّ ٱللهَ قَدْ قَيَّضَ لَنا هَذا ٱلوَلَدَ لِيَكُونَ بِمَنْزِلَةِ ٱبْنٍ لَنا فَعَلَيْنا أَنْ نُعْنَى بِهِ وَنَسْهَرَ عَلى تَرْبِيَتِهِ وَسَيَكُونُ مَعِي في ٱلمَرْكَبِ غَداً .

سُرَّتِ ٱلمَرْأَةُ بالوَلَدِ وَقامَتْ لِلحالِ تُنَظِّفُهُ وَتُلْبِسُهُ أَثْواباً جَدِيدَةً وَقَدَّمَتْ لَهُ ٱلطَّعامَ فَأَكَلَ بِشَهِيَّةٍ ، وَشَعَرَ بِالرّاحَةِ وَشَكَرَ لِلْمَرْأَةِ

وَٱلرَّجلِ حُسْنَ معامَلتِهما لَهُ .

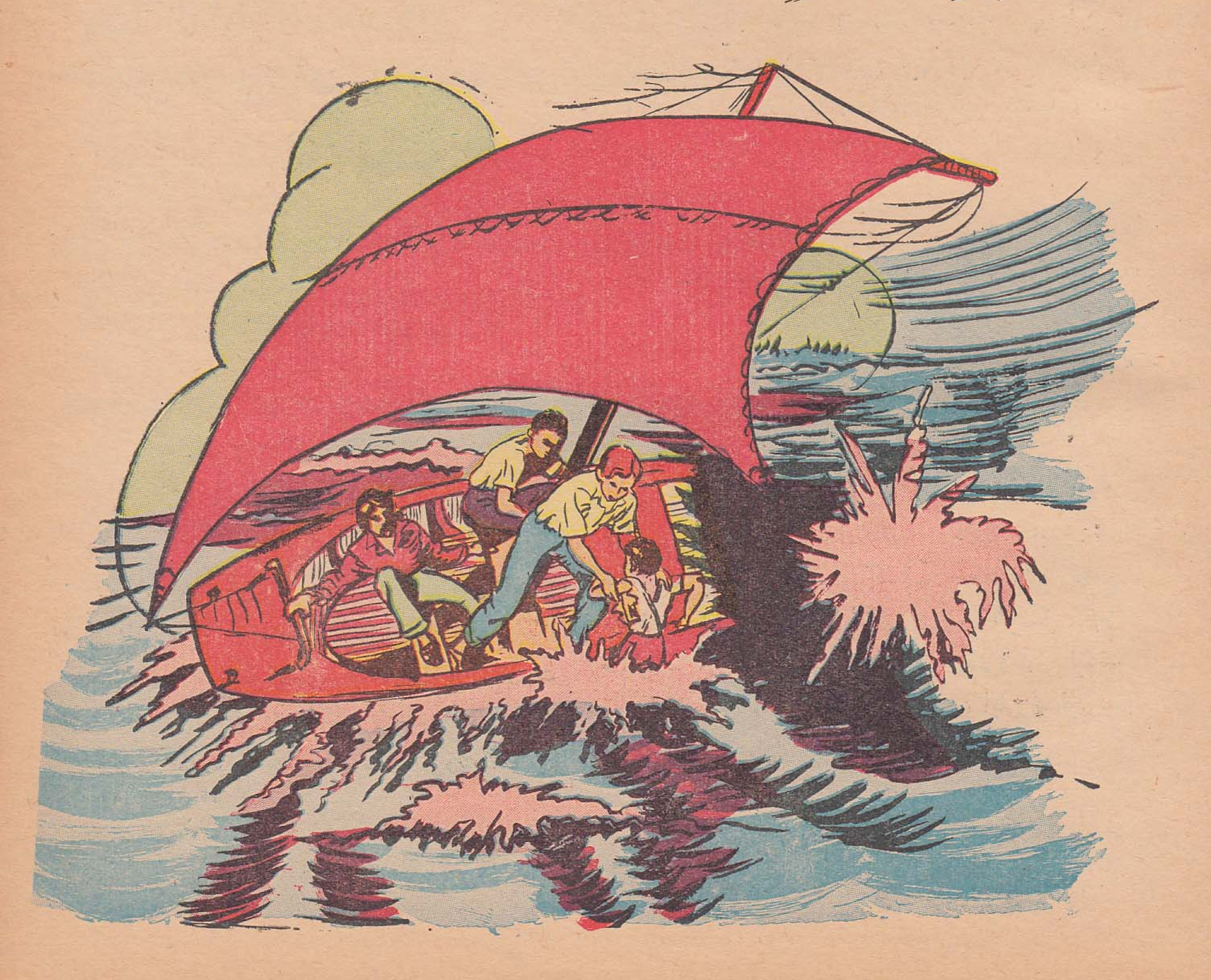
ونَهضَ في ٱلغدِ ٱلباكرِ وأَصْلحَ نَفْسَهُ وَجلس يَنْتظِرُ نُهوضَ ٱلمحسِنَيْنِ إِليْهِ وما إِنْ نَهضَا حتَّى بادرَهما بِالصَّباحِ وأقبلَ عليْهِما يُقبِّلُ يدَيْهما .

سُرَّ ٱلرَّجُلُ مِنْ حُسْنِ سُلوكه ، وبَعْدَ أَنْ هيَّأَ نفْسَهُ ودَّعَ ٱمرأَتَهُ وٱستصحبَ نبيلاً معَه فأَنزَلهُ ٱلمرْكَبَ وأَخذ يُعلِّمُهُ فنَّ ٱلملاحةِ وما زالَ آخذاً بتعْليمهِ وتدْريبِهِ حتَّى أصبحَ ملاَّحاً ماهِراً ، يأْخذُ بِرأْيِهِ ملاَّحو عصْرِه .

وحدَثَ ذاتَ يومٍ أَنْ صَدمَتْ موْجةٌ مرْكباً فِيهِ أُناسٌ مُسافِرونَ ، فتحطَّمَ ٱلمرْكَبُ وسُمِعَتْ أَصواتُ ٱلاستغاثةِ حتَّى شقَّتْ عِنانَ ٱلسَّماءِ .

وما شاهدَ نبيلٌ هذا ٱلمشْهدَ حتَّى أسْرعَ بمرْكَبهِ يلْتقطُ ٱلغرْقَى ويَضعُهُمْ في مركبِهِ ، وكانَ في جُمْلَةِ مَنْ أَنقذَهُمْ ٱمرأَةٌ ومَعها ولَدٌ قد فلَتَ مِنْ يدِها وغاصَ في ٱلماءِ فصرَختْ صرخةً مدوِّيةً تفطَّرَ لها قلْبُ كلِّ مَنْ سمِعَها .

اقلب الصفحة ←



فما كانَ مِنْ نبيلٍ إلا أنْ غاصَ وراءهُ كأنّهُ ٱلسّهْمُ ٱلْمنطلقُ عَنِ ٱلقوسِ، ومَا زالَ يغالبُ ٱلأمواجَ والامواجُ تغالبُهُ حتى ٱلتقطَ الصبيّ وقبضَ عليْه وجاءَ بهِ الى أمّهِ سالماً .

وكانت ٱلأمُّ ٱبنةَ تاجرٍ ثري وزوجَ مُزارعٍ غنّي فقصّت عليهما ما أصابها في سفرِها وما كانَ مِنْ أمرِ نبيلٍ . فقرَّ رأيُهما على مُكافأتهِ ، فاتصلا بهِ .

وقالا له : لا بُدَّ مِنْ مكافأتِك فهل لكَ أن نشتريَ لكَ مركباً نُقدّمهُ لكَ هديّةً .

ــ لكُما ٱلأمرُ ومَا تشاءانِ .

فٱشتريا له مركباً وأخذَ نبيلٌ في عملهِ يُساعدُ مُربيهِ ومُدرّبهُ متغلباً على ٱلأمواجِ وحيتانِ البحرِ حتى أصبحَ يملكُ بضعةَ مراكبَ فعُدَّ مَلِكَ ٱلبحارِ .

**من طرائف السنجاب**



السنجاب حيوان جميل لبون من طائفة القواضم ، وهو انواع كثيرة تعيش في البلاد الحارة والمعتدلة وللسنجاب زوجان من القواطع الكبيرة يكسر بهما الاثمار الصلبة كالجوز واللوز والبندق ويأكل لبها .

والسنجاب طريف في عاداته وصفاته ، فهو يأوي الى الاشجار في الغابات ، ويبني فيها بيتاً من الاغصان والاوراق ويسقفه وينام فيه في الليالي المظلمة واثناء النهار ، ولا يخرج منه الا في الصباح والمساء وفي الليالي المقمرة .

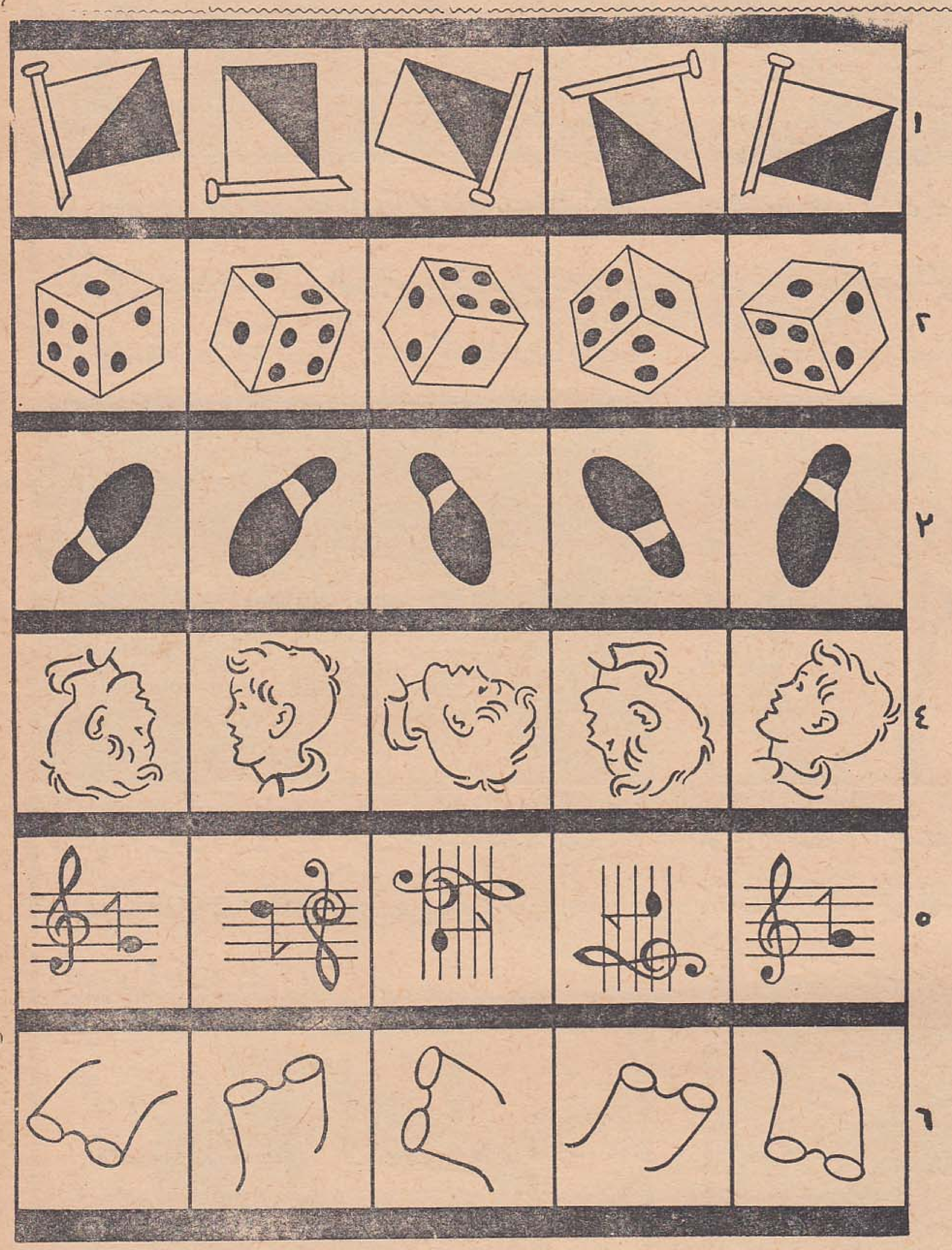
وفي المناطق الباردة يدفن السنجاب في الارض مؤونة الشتاء من البطاطا والجوز واللوز والكستناء وغيرها وينام اكثر ايام الشتاء والبرد .

# نتائج المباراة

حميد صليبا – غزير : جوزف صعب – طرابلس . طوني ابو جوده – جونيه . ناديا ابي صالح – شكا . جوزف جورج – طرابلس . غسان فداوي – بيروت . موريس يونس – بيروت . شاديا ابي ديوان . بعبدات علي بزي – المنصف . مهـا البدبا – بيروت . شربل شامي – بيروت . نديم منلا – طرابلس . ميرو ابراهيم – بيروت . ميشال صقر – المتين . جوزف سكر – جونيه . فكتور كساب – المتين . لطفي صباغ – كفرشيما . دلال لبكي – سن الفيل . تريز صوايا – بيروت . جنفياف بطرس – بيروت . لينه سوبره – بيروت . دعد زعتري – صيدا . ايلى مجدلاني – بيروت . فايز كيالي – دمشق .

# مباريات دنيا الاحداث الدائمة

## اشترك في مباراة هذا العدد، وكل عدد



**مباراة رقم ١٦ – قوة ملاحظة**

في الشكل بجانب هذا الكلام ٦ حلقات من الرسوم المتشابهة غير ان رسماً واحداً في كل حلقة، او سطر، يختلف عن الباقي .

**المطلوب :**

معرفة الرسم الذي يختلف عن الاربعة الباقية في كل حلقة من الحلقات الست مؤشراً عليه بالعلامة × .

**الشروط :**

١ – ترسل ورقة الحل ضمن ظرف مصحوبة بالقسيمة المبينة بعد ان يكتب على الظرف اسم المتباري وعنوانه .

٢ – ينقل المتبـــاري رقم القسيمة الى ورقة الحل دون ان يوقعهـا .

٣ – ترفض المباراة اذ لم تكن مصحوبة بالقسيمة.

٤ – يرسل المتباورن حلولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر – باب ادريس – بيروت ، ويكتب على زاوية الظرف : مباريات دنيا الاحداث.

٥ – تستمر هذه المباراة لغاية ٥ حزيران

قسيمة المباراة

دنيـا الاحداث

السنة السابعة

نمرة ١٩٤٨١

مباراة رقم ١٦

الاسم ..............................................

المدرسة ..............................................

العنوان ..............................................

# القناع المرقط

ملخص ما سبق : خطفت عصابة القناع المرقط الفتاة نللي واستلم والدها رسالة تهديد موقعة بالحرف ق ، استعانت دائرة المباحث بـ ماكس احد كلاب البوليس لمعرفة الجناة ، بعد تفتيش طويل وقف ماكس ينبح امام احد الابواب



شعر افراد العصابة بالنباح الغريب المتواصل فأدركوا ان متاعباً تنتظرهم .. تقدم رئيس العصابة من احد رجاله وناوله عصاً غليظة



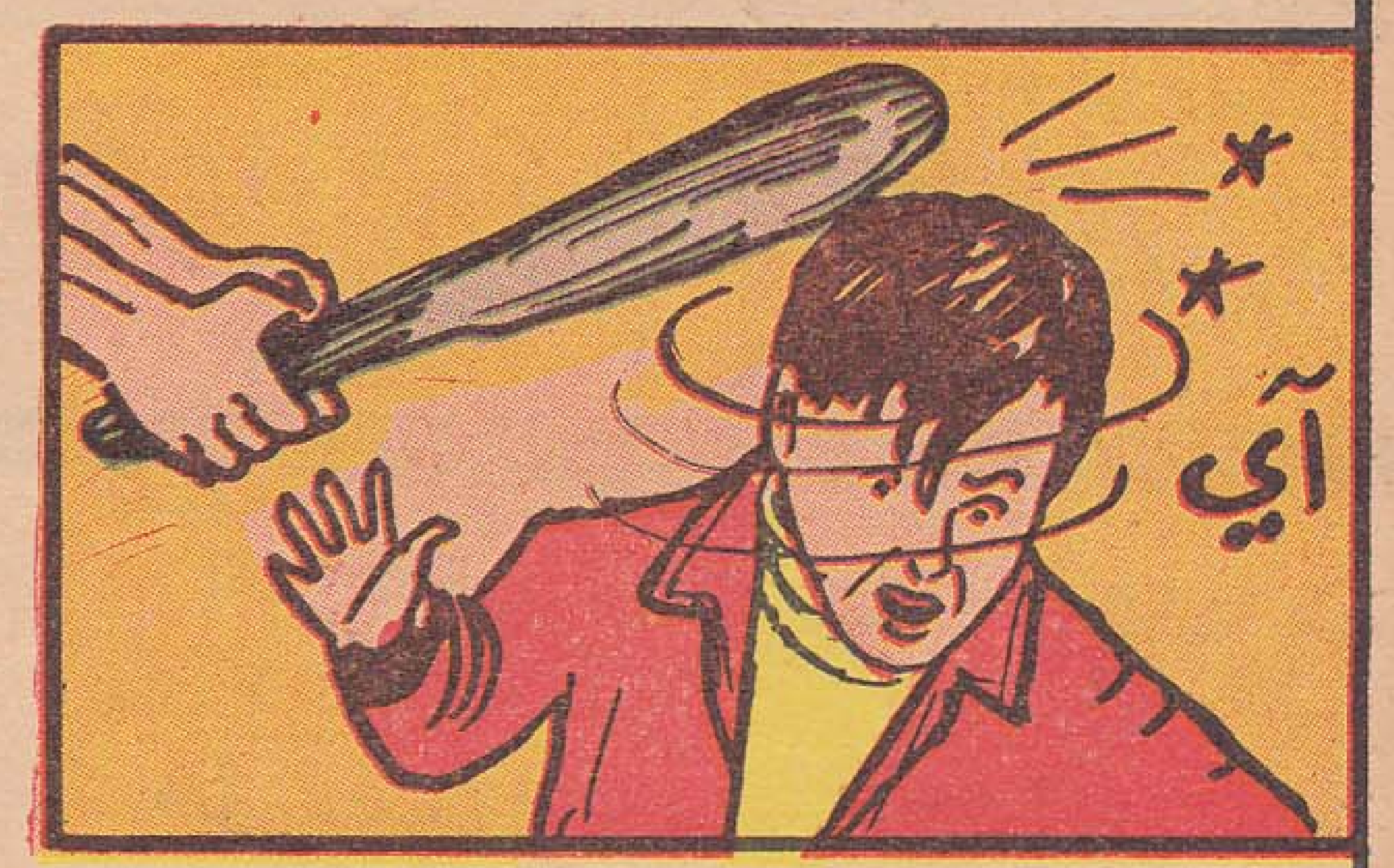
وامره بالتوجه نحو الباب لأنه شعر بحركة غريبة وطلب اليه القضاء على كل من يحاول الدخول للقبو دون احداث ضجة



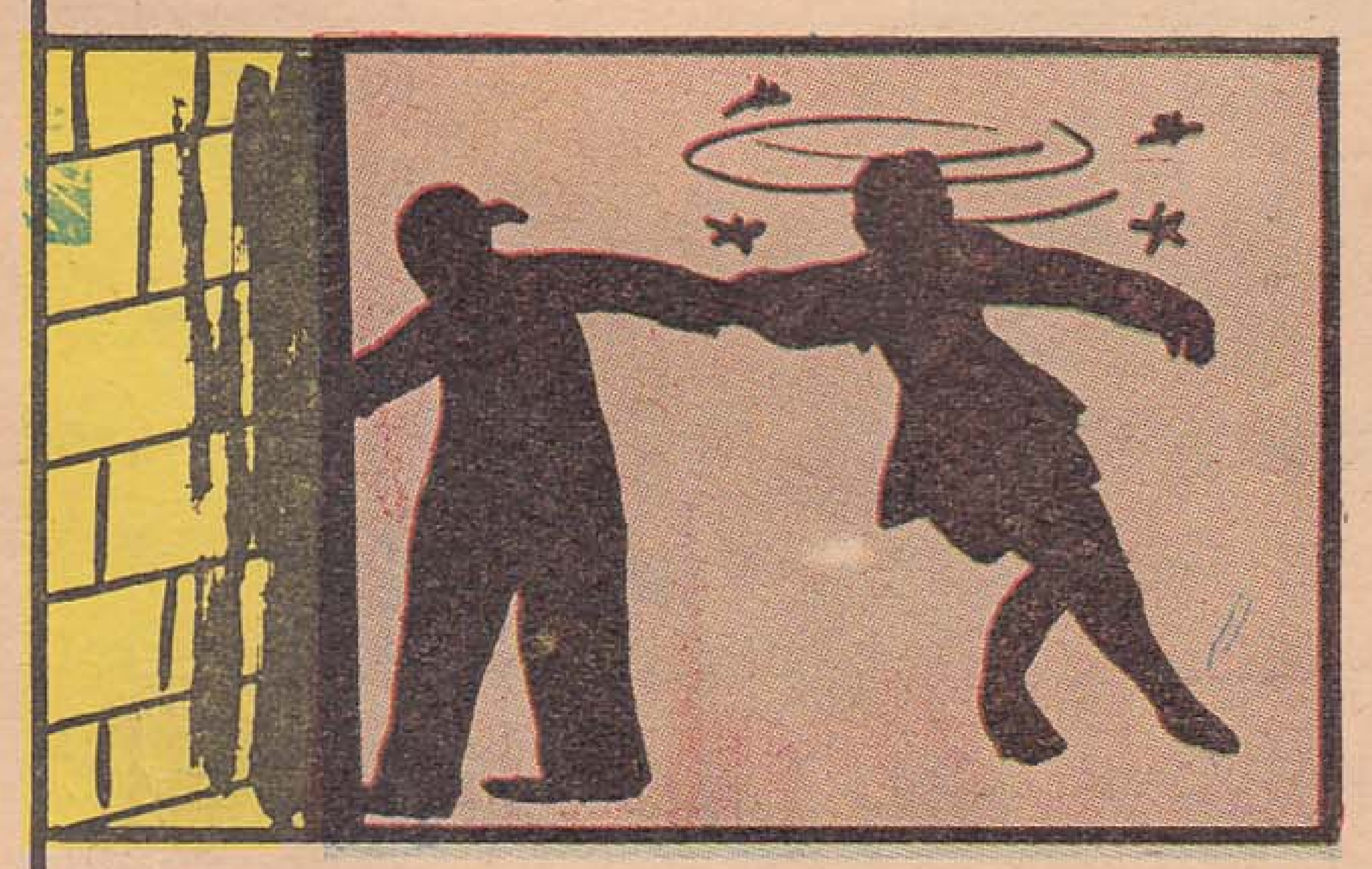
توجه رجل العصابة نحو الباب ممسكاً بعصاه الغليظة ولكن النباح كان ينقطع تارةً ويعود اخرى ...



في اللحظة التي وصل لاكي الى الباب كان ماكس خلف المنزل يحاول العثور على منفذ يتسلل فيه للداخل ..




وقبل ان تلمس يده الباب فتح بسرعة واندفعت منه عصاً غليظة لتستقر فوق رأس لاكي الذي فقد وعيه ..



وقبل ان يقع فوق رصيف الشارع جذبه رجل العصابة من يده بقوة وادخله الى القبو المظلم حيث اتخذته العصابة مركزاً لها

يتبع




بدل الصور ادناه بكلمات مناسبة تقرأ جملاً صحيحة : ـــ

١ ـــ ستر تاحين يا كتبي لان الـ ستقفل ابوابها قريباً .

٢ ـــ اني احب السفر في الـ وفي الفضاء العالي !

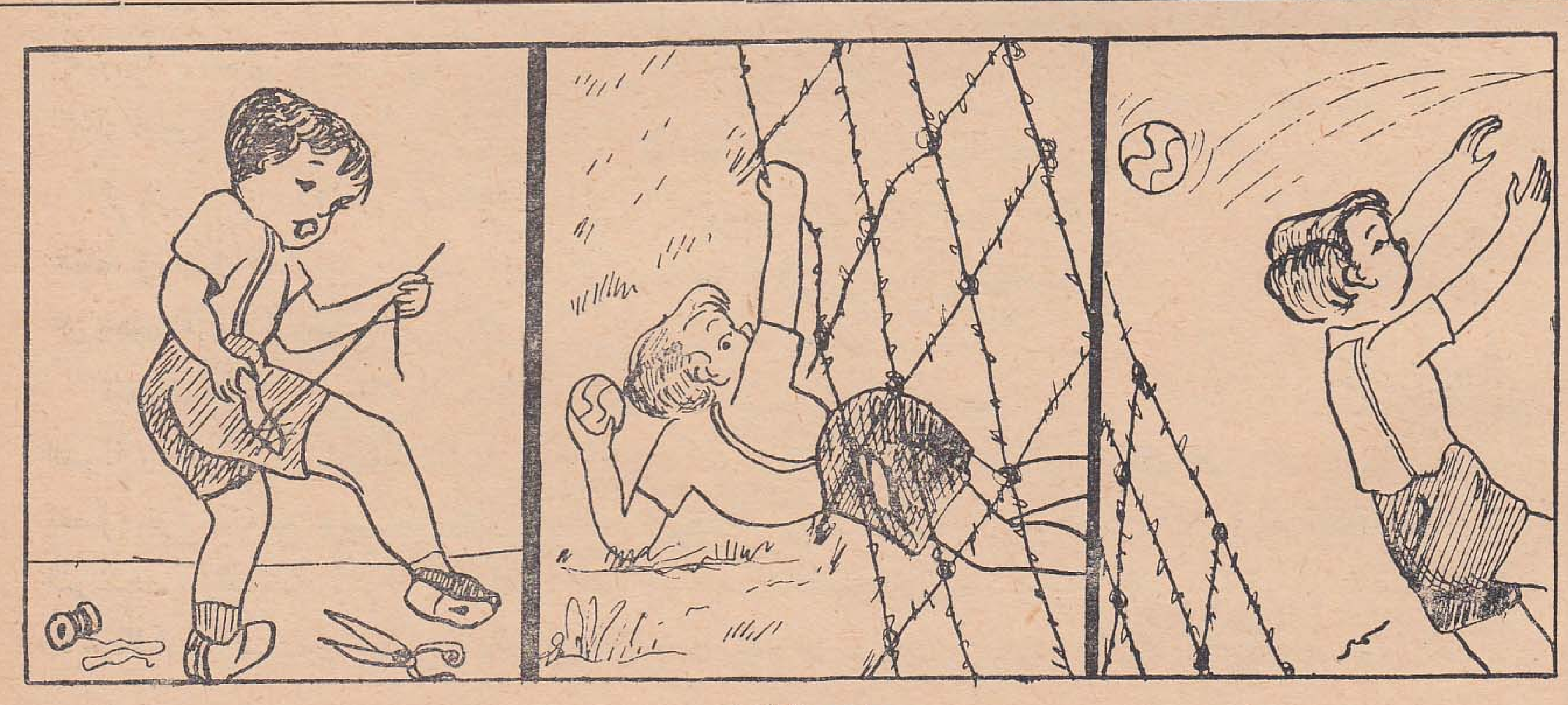
٣ ـــ رأتِ الـ البيضاء نا الصغير يركض فخافت منـه

وأخذت تركض هي ايضاً .

٤ ـــ في ايام الربيع ينهض الـ باكراً ويقود ه ويذهب الى مزرعته .

٥ ـــ قربت العطلة الصيفية ، ستكون يا  ي مؤنسي ورفيقي الدائم .

---



بدون تعليق



## ثقافة وطنية

### دستور الدولة

لكل جمعية نظام اساسي . وللدولة قانون اساسي يشتمل على النظام الذي تقوم عليه حكومتها ، واختصاصات كل سلطة من سلطاتها ، فضلا عن ضمانته الحريات العامة ، وكفالته حقوق الافراد والجماعات ، وتعيينه واجباتهم الرئيسية .

والدساتير النافذة لدى الامم المتحده ترتكز جميعها الى مبدأ سيادة الامة ، اي مبدأ حكم الامة نفسها بنفسها .

يتألف الدستور من مواد عدة موزعة على ابواب مختلفة منها ما يشمل على احكام اساسية في الدولة واراضيها وحقها ومنها ما يشتمل على احكام عامة في السلطات المختلفة وحقوقها وواجباتها . وهناك باب خاص في انتخاب رئيس الجمهورية اوملكها الدستوري ويفصل اعمال مجلس النواب .

ثم باب آخر يشتمل على تدابير مختلفة في الشؤون المالية . وباب ينص على بعض الاحكام النهائية والموقتة .

تتناول هذه الابواب استقلال الدولة وجغرافيتها وتجديد علمها ثم تفصل نوع التعليم فيهـا وصفوف التوظيف . والسلطة المشرفة والسلطة الاجرائية واعمـال مجلس النواب والمجلس الاعلى ومالية الدولة . وغيره الكثير الذي لو شئنا تفصيله وشرحه تحتاج الى مجلدات . هذا ما يتطلب معرفته بخطوط عريضة وعلى من يود التوسع يحصل عليه بالتخصص .



### علامات الوقف وموضعها

**النقطـة** ـ (.) تدل على وقف تام ، وتوضع في آخر الجملة ، نحو : العلم كنز .

**الفاصلة** ـ تدل على وقف قصير وتستعمل كما يأتي :

١ ـ لفصل اجزاء متشابهة في جملة واحدة ، نحو : الكسل عار ، فخر ، عاقبته الفشل .

٢ ـ في اول عدة كلمات ونهايتها تستطيع حذفها بدون تغيير في المعنى نحو : صديق ، مخلص في صداقتـه ، كنز ثمين .

٣ ـ بعد النداء ، نحو : يا ولد ، انتبه على اخيك .

**القاطعه** ـ (؛) تدل على التوسط في الوقف ، وتستعمل لفصل اجزاء جملة واحدة نحو : الرجل يعمل لتحصيل المال ؛ وولده يتنعم به .

**النقطتان** ( : ) تستعملان بعد فعل القول ، نحو : قال لي ابي : الاجتهاد سر النجاح ، وبعد التعداد ، نحو : فاز في المباراة ثلاثة ، وهم : سعيد وهادي وسمير .

**القوسان** ـ () يستعملان في منتصف الجمل لحصر كلمات او فقرات غير ضرورية : نحو الاسد ( ويكنى بملك الحيوانـات ) اكبر السبـاع جسما واشدها هولا .

**المزدوجان** «» يستعملان لنقل جملة بنصها او فقرة يراد الاستشهاد بها ، نحو : ورد في قصيدة لايليا ابي ماضي « كن جميلاً ترى الوجود جميلا » ، ويستعملان ايضا بعد فعل القول ، نحو : قال لنا الاستاذ « ان فصلَ الربيـع فصلُ الجمالات . »

## رياضيات

تركت سيارة بيروت الساعة السابعة والدقيقة ٣٢ ووصلت الى صيدا بعد ٤٨ دقيقة . فما هي المسافة التي قطعتها السيارة بين بيروت وصيدا اذا كانت سرعتها في الساعة ٧٥ كيلو متراً . وفي أي وقت وصلت الى صيدا ؟

الحل

[illegible] « [illegible] » ٧ : ٠٨ [illegible]

[illegible] = ٧ : [illegible] ٨ : ٠٨ [illegible]

[illegible] = $\frac{\text{[illegible]}}{٧٣}$ × ٥٨



### هل تعلم :

١ ـ ان الضفادع من الحيوانات البرمائية ؛ فهي تستطيع ان تعيش في البر وفي الماء .




حلول الالعاب السابقة

- لغز الدوائر .
- اللغز الحسابي .

١ – ثمن بيع الجمل.
ليرة .

٢ – وثمن مبيع البقرة عشرون ليرة.

٣ وثمن مبيع الحمار خمس عشرة ليرة .

- **جملة طريفة .**

من الشمال الى اليمين وبالعكس بلح تعلق تحت قلعة حلب .

- **للتسلية**

ركض هذان الولدان لاغاثة صديقهما الذي بدأ يغرق لكنهما اصطدما بصعوبة في الطريق .

**اللغة السرية**

– الارقام الآتية ترمز الى جملة مكونة من ثلاث كلمات مكتوبة بلغة سرية وكل رقم فيها يرمز الى حرف معين من حروف الهجاء .

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ٢١ | | ٤٣ | | ٤٣٥ | |

حاول ان تقرأ هذه الجملة اذا علمت ان :

رقم ٢ = ن – ٣ = ج – ٥ = و

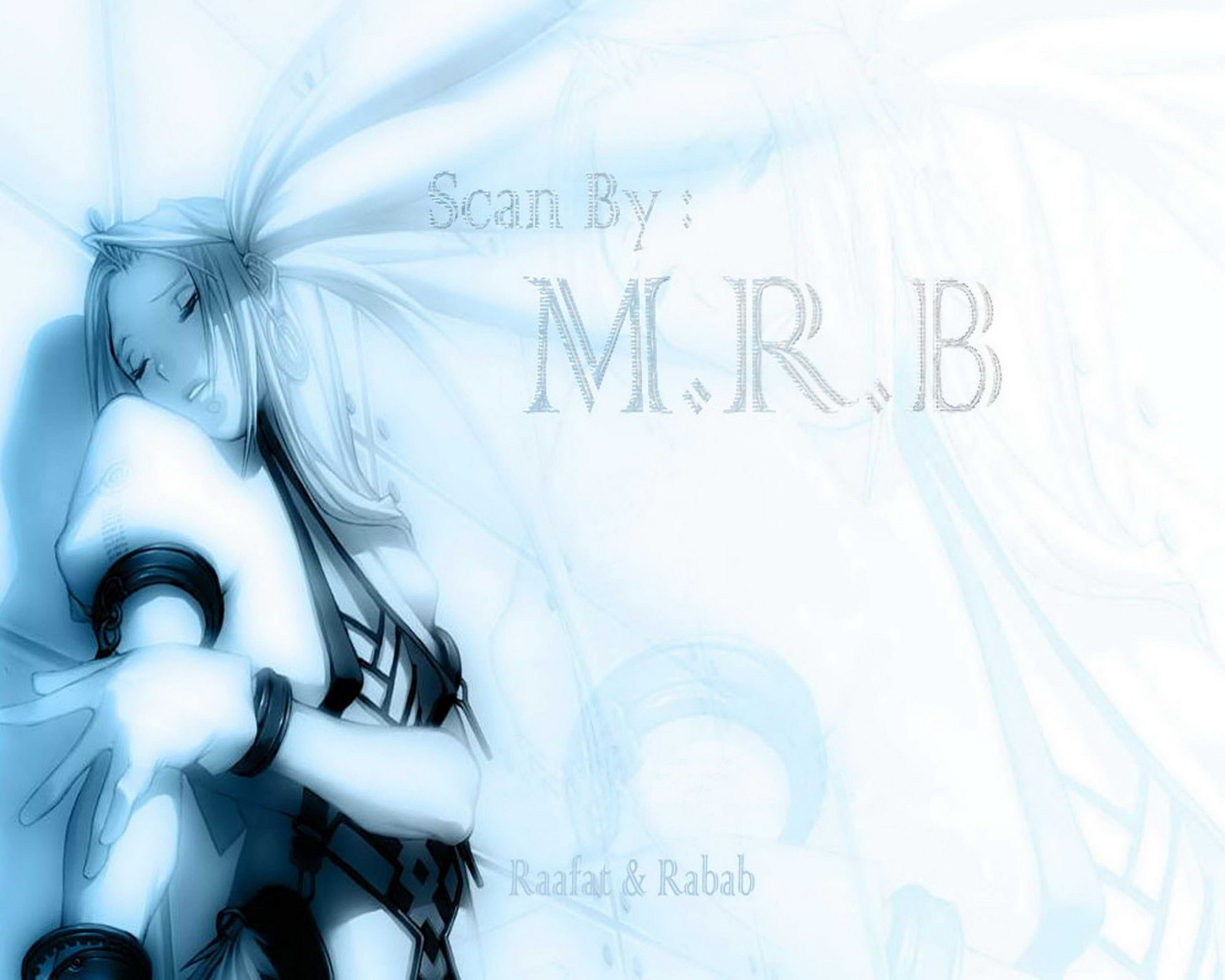
غير الحرف الاوسط في كل كلمة من الكلمات التالية بحرف اخر اخر تحصل على كلمة جديدة ذات معنى . –
١ – جمل ٢ – عنب ٣ – بغل ٤ – تين ٥ – داس ٦ – قلب ٧ – كلب ٨ – عود .

—

هل بمقدورك مساعدتهما فتدلهما على الطريق .




السعر ٢٥ قرشاً لبنانياً ٣٠ قرشاً سورياً ٣٠ فلساً عراقياً او اردنياً
وما يعادل ٢٥ قرشاً لبنانياً لبقية الاقطار



Scan By :
M.R.B
Raafat & Rabab


دنيا الأحداث
١٩

# دنيا الاحداث

مجلة الاولاد المحببة، ملونة، مصورة

تصدر

عن دار الريحاني للطباعة والنشر

ثمن العدد ٢٥ قرشاً لبنانياً او ما يعادله

الاشتراكات

| ق.ل. | بالقرش اللبناني او ما يعادله |
|---|---|
| ٧٠٠ | الاشتراك السنوي في لبنان |
| ٩٠٠ | للخارج بالبريد العادي |
| | للخارج بالبريد الجوي : باضافة اجرة البريد الجوي |

الادارة

● جميع المراسلات توجه الى صاحبة المجلة السيدة لورين ريحاني

دار الريحاني للطباعة والنشر

باب ادريس - بيروت - لبنان

تلفون ٢٢٨٧٥٧ / ٢٢٤٠١٩


١٩٦٢/٥/٢٣

ايها الاحداث :

ها قد اقترب انتهاء السنة المدرسية ، واصبحت الامتحانات على الابواب ، هذه الامتحانات التي تحاسبنا على اعمالنا ، تحاسب التلميذ على ما اداه من واجباته المدرسية ، تحاسبه على ما تعلمه واكتسب ، او خسره وضيع. تحاسبه كيف اهمل دروسه واضاع وقته في اللعب واللهو واللامبالاة . هذه الامتحانات حساب صادق ، ومحكمة حقة ، تحكم علينا باخلاص في ان نسلك الطريق الذي هيأناه لانفسنا ، طريق النجاح او طريق الفشل .

فيا ايها الاحداث ، الفرصة اصبحت قصيرة ، وقصيرة جداً لديكم ، فاستفيدوا من كل ساعة واعدوا عدتكم واستعدوا للنجاح .

دنيا الاحداث

## أدب الأحداث

هذا الباب يكتبه المتفوقون في الانشاء ، ارسلوا الينا مواضيعكم لنشرها في هذه الزاوية

### الحرية

لفظة عذبة يرددها كل شاعر بالحياة وكل عارف باسرار الطبيعة وكنوناتها .

فالطبيعة حرة منذ بدء تكوينها لا تخضع لذل ولا ترضى باستبداد . العصفور يشعر بالحرية ويقدر ثمنها والحشرة تتذوقها وتتعطش دائماً اليها ، والحيوان يسعد بها ويتألم لفراقها . فاذا كانت كل هذه المخلوقات تشعر بالحرية وتعرف قيمتها فكيف اذاً الانسان ، سيد جميع المخلوقات ، هذا الذي ارض سدول سلطته على المخلوقات اجمع كيف يتقاعس تحت اعباء الظلم والاستبداد والاضطهاد ويترك الحرية سارحة بعيدة عنه ؟

فيا ايتها الحرية ، استمعي لمناجاتي ، وانعشي حياتي ، فنفسي تردد اسمك ، وتبتهج لملاقاتك .

جميل الاشقر

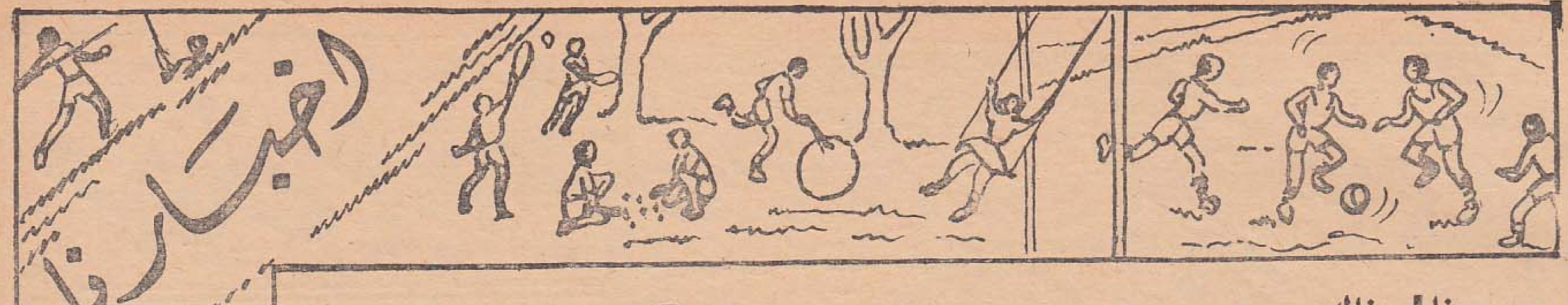
## ادباء يكبرون

نموذج من انتاج الادباء للاقتداء والفائدة

### اسجدي لله يا نفسي

اسجدي الله يا نفس
ي فقد وافى المغيب ؟
استريحي فترة قرْ
بَ مياهِ الجدولِ ،
وانظري المعاز يرتا
حُ بسفح الجبل ،
والقطيع الشارد الها
ئم مثل الابل
انظريه تائهاً كالـ
فكرِ في الوقت العصيب ،
اسجدي لله يا نفس
ي فقد وافى المغيب ؟.

الياس ابو شكبه




● من هنا وهناك

● جميع طلاب وطالبات المدارس يقومون بنشاط بدروسهم وسيقدمون للامتحانات النهائية. وقد شاهدت دور السينما فراغاً محسوساً في قاعاتها كان التلاميذ يشغلونه.

● في ١٨ الشهر الحالي اقامت مدرسة **النهضة** في بيروت حفلة طريفة **لعيد الام** امتازت بالذوق والفن والجمال. وقد اشتركت جميع صفوف النهضة احتفالاً بهذا العيد وفي الختام غرّد **زغلول الدامور** وغنى للام ما اوحاه له السحر والحنان وللنهضة الشكر والثناء.

● لا تزال فرق جمعية الكشاف اللبناني في مختلف انحاء لبنان تقوم بنشاطات مختلفة كاقامة مخيمات ورحلات وتعد برامجها للعطلة الصيفية.

● بدأ شاطىء البحر في الفرص وايام الآحاد يستقبل عدداً كبيراً من طلاب المدارس الذين يقصدونه للتبرد والرياضة المائية.




● من هو صاحب بناية دنيا الاحداث ؟ وكم سنة مضت على صدور هذه المجلة في لبنان ؟

انيس خوري

**ليس لدنيا الاحداث بناية ملكها فهي مستاجرة قسماً من بناية لاعمالها ومجلة دنيا الاحداث انشئت في لبنان منذ سبع سنوات وهي لجميع الاولاد في كل البلدان**

—

● ما هي اهم ساعة في العالم.

ميشال خيرالله

**في العالم ساعات عديدة مهمة، ربما اهمها ساعة البيك بن في لندن.**

● لماذا نسمي نهر النيل بهذا الاسم ؟

كمال همداني

**معظم ماء النيل ياتي في الفيضان الذي تسببه الامطار الموسميه الغزيرة ويبدأ فيضان النيل الازرق في شهر يونيه وربما نسبة الى هذا الفيضان الازرق سمي النيل بهذا الاسم.**






في عام ١٨٧٤ غرقت في المحيط الأطلسي احدى السفن وهي تحمل شحنة من سبائك الذهب في طريقها من اسبانيا للولايات المتحدة

